

Communiqué de presse
Genève, le 24 avril 2024

Aux représentant-e-s des médias

Matière à rêver ou à débat : c'est la 10^e Nuit des musées !

Samedi 25 mai 2024 dès 17h, vingt-sept institutions culturelles et scientifiques ouvriront leurs portes au public pour la 10^e édition de la Nuit des musées (NDM). Organisée par le Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève et les Musées de Genève, la manifestation, forte de ses 131 activités réparties dans 28 lieux, promet aux visiteurs et visiteuses une plongée au cœur de... la matière.

Chaque année une thématique sert de fil rouge aux institutions pour déployer leur programme. Matière grasse, matière principale, table des matières mais aussi bois, marbre ou verre, le thème de cette année est riche d'interprétations. Ce sont toutes ces interprétations que proposent les institutions au travers de nombreux ateliers, visites, performances et même une dictée, car il y aura aussi... matière à rire avec Thomas Wiesel !

Matières premières

Pour la première fois à la NDM, l'**Abri de la Treille** ouvre ses portes au public. Poste de commandement du service de la défense aérienne passive de Genève durant la Seconde Guerre mondiale, il est un témoin saisissant de cette période méconnue de l'histoire genevoise.

Halle Nord, centre d'art contemporain dédié à la scène artistique locale, présente une exposition alliant peintures phosphorescentes et réalité augmentée.

La collection d'art contemporain de la Ville de Genève (**FMAC**) signe son retour dans ses nouveaux locaux à l'Ecoquartier Jonction et en sa qualité de musée.

Diverses activités ont lieu dans **les rues de la Vieille-Ville** grâce à l'Association ART SANS RDV qui propose des visites immersives autour de trois thématiques originales.

Finalement, et pour la première fois également, une série de **visites sensorielles** sont spécifiquement **conçues pour le public sourd|malentendant** en co-construction avec l'Association S5. Elles sont dispensées en langue des signes française par des médiateurs-trices culturel-le-s ET traduites en français pour le public entendant. Chacun-e se retrouve donc en situation d'inclusion lors de ces visites, qui sont par ailleurs une occasion d'être sensibilisé-e à la langue des signes.

Matière grise

Cette année encore, les institutions rivalisent de créativité pour proposer des animations et des visites qui sortent de l'ordinaire ! Extraits du programme :

Vivre le patrimoine

Dans les murs d'un ancien abri anti-aérien genevois, Abri de la Treille

Cadense

Presses d'imprimerie, pâte à papier et voyage imaginaire dans une barque du Léman, Association pour le patrimoine industriel (API)

B/A/R/R/A/G/E : installation immersive

Déambulation en résonance avec la matière sonore et visuelle collectée au fil du Rhône, Berges de Vessy

La dictée décalée de Thomas Wiesel

L'humoriste en prof de français, Bibliothèque de Genève

Colorier la photographie

Atelier pour enfants mêlant couleurs et photographie, Centre de la photographie Genève

Dégustation de mets romains

A table avec l'association *Nunc est bibendum*, Collection des Moulages de l'UNIGE

Espèces menacées : il y a matière à conserver !

Dans la peau d'un scientifique lors d'une action de conservation, Conservatoire et Jardin botaniques de Genève

La fabrique de la créature du Dr Frankenstein

Rencontre avec le groupe d'artistes KLAT qui ont sculpté le monstre, FMAC

Au cœur de la matière

Entre argile et matériaux, Fondation Baur, Musée des arts d'Extrême Orient

Concert de Jazz

Avec le groupe *Ta Grand-Mère et deux flûtes (TGM2F)*, Halle Nord

Grand chantier de sculpture collective !

Construction d'une louve géante à partir de différents matériaux, Le Muzoo – La Collection du Théâtre du Loup

La danse de la mer – Atelier pochoir à la gouache

Création d'une fresque collective avec l'artiste Laëtitia Devernay, Maison Rousseau et Littérature

Buloklok – Installation sonore de Tomoko Sauvage

Découverte d'une pièce d'horlogerie inspirée par les antiques clepsydres, Maison Tavel

Corps-Matériau

Exploration autour de la matière avec la compagnie *Danse & ailleurs*, MAMCO

Dansons, voyons ! Bal Folk au MEG

Un bal au musée avec le trio *Carac*, Musée d'ethnographie de Genève

Turntable : entre terre et musique

Une performance festive mêlant son et céramique, avec l'artiste Fabien Clerc ! Musée Ariana

Atelier d'empreintes & Jeux d'impression

Création d'une composition en gélatine sur une plaque d'impression (gelli plate), Musée Barbier-Müller

Matière pétrifiée : dinos et fossiles

Atelier-quiz pour voyager dans le temps, Musée d'histoire des sciences

De toutes les matières... Grand jeu en famille

Toucher, sentir et expérimenter les matières du musée, Musée d'art et d'histoire

Maison à fumée

La propagation du feu dans un immeuble, Musée des Sapeurs-Pompiers

Coquelicot, porcelaine et nickel ou la durée des noces !

Découverte de la vie maritale des réformatrices et réformatrices du XVI^e siècle, Musée international de la Réforme

Planète Rouge & Friends

Ambiance au musée avec différents sons et invité-e-s surprises, Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge

Matières à histoires – Visite contée pour enfants

Visite au cœur des matières du musée, avec *L'Ensemble de L'Encyclopédie*, Musée Tatiana Zoubov

Typopicto : atelier de dessin de lettres

Le dessin de lettres grâce à 35 formes géométriques combinables, Playground

L'art et la matière : Contemplation de Matthieu Ricard

Exposition de photographies en grand format imprimées sur un papier japonais traditionnel Awagami, Quartier Libre SIG

Karaoke d'Amal Alpha

L'expérience de l'émancipation par le chant, SEU – Salle d'exposition de l'UNIGE

Une première entrée en matières

Poids, aspect, forme : tout sur la céramique, Site archéologique de la Cathédrale Saint-Pierre de Genève

« Faire le mur »

Création d'une tapisserie murale avec l'artiste Vanessa Riera, Les rues de la Vieille-Ville

Le programme complet peut être consulté sur le **site internet** www.nuitdesmusees-geneve.ch

En matière de... : infos pratiques

Pass Nuit des musées

Vendu au prix de **CHF 10.-**, le Pass est gratuit pour les moins de 18 ans et les personnes en situation de handicap, ainsi que leur accompagnant-e. Les bénéficiaires du Chéquier culture peuvent acheter leur Pass avec un chèque de l'année en cours. Toutes autres faveurs suspendues.

Billet valable le 25 mai 2024 dès le début de la manifestation.

Inclus dans le Pass :

- Accès aux 27 institutions et aux activités dans les rues de la Vieille-Ville
- Navettes Délices-Nations et Berges de Vessy

Où acheter son billet ?

> **Billetterie en ligne:** nuitdesmusees-geneve.ch/

Lors de l'achat d'un billet en ligne, il est possible de l'échanger le 25 mai 2024 contre un Pass Nuit des musées « porte-clé » dans une des institutions participantes et dans la limite des stocks disponibles, (sauf au Musée Tatiana Zoubov, à l'Abri de la Treille et à Playground).

> **Points de vente :**

- **Librairie Payot Cornavin**
Gare Cornavin — Place Cornavin 7 — 1201 Genève
lu-ve : 7h30–21h | sa-di et jours fériés : 9h–21h
- **Librairie Payot Rive Gauche**
Rue de la Confédération 7 — 1204 Genève
lu-me & ve : 9h–19h | je : 9h–20h | sa : 9h–18h
- **Maison des arts du Grütli**
Rue du Général-Dufour 16 — 1204 Genève
lu-sa : 10h–18h

> **Et le 25 mai 2024 dans les musées et institutions participants** (sauf au Musée Tatiana Zoubov, à l'Abri de la Treille et à Playground).

Navettes tpg

Deux lignes de navettes sont mises en place avec les tpg au départ de la Place de Neuve. Les navettes roulent de 17h à minuit. Leur accès est compris dans le prix du Pass de la Nuit des musées.

- Navette Délices-Nations
- Navette Berges de Vessy

Horaires disponibles sur le site internet de la NDM et dans le programme.

Contact presse

Nadine Bonard, T. +41 (0)22 418 65 61 – nadine.bonard@ville-ge.ch

Direction du Département de la culture et de la transition numérique | Unité communication

Visuels à télécharger sur :

<https://vdgbox.ville-geneve.ch/index.php/s/A8FCpGpYGjzSPz5>

LES PARTENAIRES DE LA NUIT DES MUSÉES GENÈVE



Fondé en 1877, **Payot Libraire** regroupe un réseau de quatorze librairies. Nous proposons le plus grand choix de livres près de chez vous, des libraires qualifiés et passionnés pour vous conseiller, un programme complet d'événements, rencontres et dédicaces avec des auteures et auteurs de tous horizons, et une librairie en ligne pour lire partout, tout le temps. payot.ch



SIG est une entreprise suisse au service de 234 000 clientes et clients sur le canton de Genève. Chaque jour, elle leur assure des services essentiels : elle fournit l'eau, le gaz, l'électricité, l'énergie thermique et soutient le développement des quartiers intelligents pour Genève. Elle traite les eaux usées, valorise les déchets et met en œuvre des programmes d'efficacité énergétique et environnementale.

Le site des Berges de Vessy, propriété de SIG, est un espace patrimonial et naturel protégé. Composé de six partenaires, l'association Les Berges de Vessy anime le lieu au travers d'expositions temporaires, d'ateliers, de visites et de conférences qui reflètent des valeurs communes : nature, patrimoine, environnement et transition énergétique. SIG exprime ainsi sa mission de service public et sa proximité avec les habitant-es. Les expositions présentées sur ce site répondent à ses engagements pour l'accessibilité à la culture et la sensibilisation aux enjeux de la société.

A propos de Quartier Libre SIG

Situé sur le pont de la Machine, Quartier Libre SIG est un espace de médiation culturelle et pédagogique fondé par SIG. Les expositions présentées répondent à ses engagements pour la valorisation du patrimoine, l'accessibilité à la culture et la sensibilisation aux enjeux de la société. A travers cet espace, SIG exprime sa mission de service public et sa proximité avec les habitantes et habitants en participant à l'animation de la cité.

www.sig-quartierlibre.ch